



BOCHUM DÜSSELDORF
KÖLN MÜLHEIM

29.6.-10.7.
2011

Pressemitteilung

Köln, 28.6.2011

Theater Festival Impulse 2011: Morgen geht's los!

>> Vom 29.6. bis 10.7.2011 zeigt die wichtigste Werkschau der Freien Szene wieder die herausragendsten Produktionen der letzten beiden Jahre in NRW



"Conte d'Amour" © Markus Ohrn / "Peaches" © Luke Austin/ "Ars moriendi" © Susanna Drescher

Am morgigen Mittwoch, 29. Juni 2011, wird mit She She Pop's „Testament“ das Theater Festival Impulse des NRW KULTURsekretariats eröffnet. Zum 20. Geburtstag findet das Festival erstmals im Sommer statt und präsentiert wieder die wichtigsten deutschsprachigen Inszenierungen der Freien Szene in NRW. In den kommenden zwölf Tagen zeigt das Festival in 70 Vorstellungen in Bochum, Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr, was das Theater in den kommenden Jahren beeinflussen wird.

>> Begehrte Preise

Die Bandbreite der eingeladenen Produktionen reicht von innovativen Klassikerbearbeitungen und großem Musiktheater über dokumentarische und politische Projekte bis zur szenischen Umsetzung von Computerspielen. Im Wettbewerb treten neun Produktionen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz um den Preis als beste Off-Produktion an, der beim Abschlussfest am 10. Juli 2011 in Düsseldorf überreicht wird.

Die Siegerproduktion wird im kommenden Jahr im Rahmen des Berliner Theatertreffens und der Wiener Festwochen gezeigt sowie erstmals während des polnischen Festivals Krakowskie Reminiscencie Teatralne in Zusammenarbeit mit Tam´Tam, der Kultursaison Polen-NRW 2011-2012. Die beste deutsche Produktion geht mit dem Preis des Goethe-Instituts auf internationale Gastspieltour und eine herausragende künstlerische Einzelleistung wird mit dem Dietmar-N.-Schmidt-Preis gewürdigt.

>> Premiere: „PEACHES DJ EXTRAVAGANZA“ im Schauspiel Köln

Daneben hat die Jury um die beiden Künstlerischen Leiter Matthias von Hartz und Tom Stromberg wieder fünf Special Guests eingeladen: Am 1. Juli 2011 feiert Ausnahmekünstlerin Peaches im Rahmen des Festivals mit ihrer neuesten Produktion „PEACHES DJ EXTRAVAGANZA“ im Schauspiel Köln Premiere. Am selben Tag zeigt der Ringlokschuppen Mülheim noch einmal René Polleschs dritten Teil der Ruhrtrilogie „Der perfekte Tag“ mit Fabian Hinrichs. In der zweiten Festivalwoche laden die Performer von machina eX an drei Tagen das Publikum zu einem interaktiven Theatergame ins FFT Düsseldorf ein, bei dem die Zuschauer selbst zu Spielern werden. Kurz vor Festivalende zeigt der Ringlokschuppen Mülheim, u.a. im Rahmen der ExtraSchicht am 9. Juli 2011, in Zusammenarbeit mit dem Theater Oberhausen Gob Squads „Saving The World“, das 2009 den Goethe-Preis der Impulse-Jury erhielt. Einen Gottesdienst der etwas anderen Art inszeniert unmittelbar davor der amerikanische Straßenprediger Reverend Billy, der am Vortag schon vor der Kunsthalle in Düsseldorf den Passanten die antikapitalistische Messe liest.



BOCHUM DÜSSELDORF KÖLN MÜLHEIM

29.6.-10.7.
2011

>> Partys, Konzerte und Kuratoren:

Daneben bietet das Festival zahlreiche Partys und Konzerte u.a. mit der Hamburger Band HGich.T an sowie ein internationales Kuratorenprogramm, an dem in diesem Jahr rund 50 internationale Kuratoren u.a. aus Südkorea, Kanada, Ägypten, Taiwan und Südafrika teilnehmen. Zum ersten Mal wird im Rahmen des Festivals am 5. Juli 2011 auch eine Review der Tanzrecherche NRW im Düsseldorfer Marstall Schloss Benrath gezeigt.

>> Veranstalter, Förderer und Partner:

Das Theater Festival Impulse 2011 wird veranstaltet vom NRW KULTURsekretariat in Verbindung mit den Städten Bochum, Düsseldorf, Köln und Mülheim an der Ruhr. Gefördert wird das Festival von der Kulturstiftung des Bundes, der Kunststiftung NRW und vom Goethe-Institut. Impulse 2011 wird unterstützt von der Stiftung der Sparkasse Bochum zur Förderung von Kultur und Wissenschaft, der Stiftung der Sparkasse KölnBonn, dem Nationalen Performance Netz (NPN), der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia und Vipex. Medienpartner sind Stadtzauber, K.WEST und coolibri.

Weitere Informationen finden Sie im Internet auf www.festivalimpulse.de bzw. auf der Facebookseite www.facebook.com/festivalimpulse sowie stets aktuell auf www.twitter.com/festivalimpulse.

Zentrales Reservierungsbüro:

Ticket-Hotline: +49 (0)221/99 22 55 111 sowie per E-Mail: karten@festivalimpulse.de
(Montag bis Freitag von 10.00h bis 13.00h und von 14.00h bis 18.00h)

Weitere Informationen finden Sie im Internet auf www.festivalimpulse.de bzw. auf der Facebookseite des Festivals unter www.facebook.com/festivalimpulse sowie stets aktuell auf der Twitterseite unter www.twitter.com/festivalimpulse.



Mit einem Klick überall und jederzeit alle Infos zum Festival: Ab sofort ist die neue iPhone-App des **Theater Festival Impulse** im App Store erhältlich – gefördert vom Kulturministerium NRW.

Pressekontakt:

Theater Festival Impulse

Ingo Sawilla
Brüsseler Straße 21 (Festivalbüro)
50674 Köln
Tel.: +49 (0)221/99 22 55 112 / Mobil: +49 (0)171/635 9251
sawilla@festivalimpulse.de

NRW KULTURsekretariat

Martin Maruschka
Friedrich-Engels-Allee 85
42285 Wuppertal
Tel.: +49 (0)202/698 27-211
maruschka@nrw-kultur.de